

## Dates :

Les jeudis : 24 septembre 2020

22 octobre

26 novembre

17 décembre

28 janvier 2021

25 février

25 mars

### Deux horaires et lieux au choix

#### 14 h 30 – 16 h :

Maison Loewenfels,  
44 rue des Franciscains

#### 20 h 30 – 22 h :

Salle Paul Schmitt  
84 rue de Verdun, église du Sacré Cœur

### Participation aux frais :

A la séance :

5 € à 17 €

A l'année :

35 € à 140 €

*Les prix indiqués sont modulés en fonction des ressources de chacun pour permettre une réelle solidarité. Merci !*

## Bulletin d'inscription

Centre Porte Haute  
44 rue des Franciscains – 68100 Mulhouse  
☎ 03 89 45 43 50 / 06 18 66 68 66

NOM : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse .....

.....

.....

Tel : .....

Email : .....@.....

### S'inscrit au parcours

#### ***Le Cantique des Cantiques***

- Séance de 14 h 30  
44 rue des Franciscains
- Séance de 20 h 30  
Eglise du Sacré-Cœur,  
84 rue de Verdun

### Règlement :

- Le parcours complet
- A chaque séance

## Lire le cantique des cantiques

Livre singulier au cœur de la Bible, le Cantique des cantiques est aussi fascinant que discuté. Il a pu être considéré comme « *le plus beau de tous les chants* ». Rabbi Aqiba au 1<sup>er</sup> siècle pouvait écrire à son sujet : « *Tous les écrits sont saints mais le Cantique est le Saint des Saints.* » Et dans le même temps, des écrits attestent que le Cantique était lu dans les cabarets comme chanson à boire. Et aujourd'hui, en contraste avec une tradition de lecture qui en a fait un texte de prédilection des grands mystiques, certains y lisent exclusivement l'expression libre de l'érotisme pur. De quoi parle-t-il exactement : de l'amour d'un homme et d'une femme ? ou de l'amour de Dieu et d'Israël ?

Ce parcours se propose d'appréhender ce livre biblique, non pas seulement dans sa lettre à travers différentes clés de lecture, mais dans l'histoire de sa réception, à travers les différentes traditions de lecture qui se sont succédé. Si la lecture allégorique, exclusive depuis plus de mille ans, a favorisé l'usage du *Cantique* dans les liturgies et les catéchèses baptismales, et l'appropriation du texte par les moines - avec des sommets comme les *Sermons sur le Cantique* de saint Bernard -, plus récemment la lecture littérale, associée au progrès de l'anthropologie, a permis de relire le *Cantique* et d'en tirer une inspiration pour analyser des problèmes actuels comme la différence sexuelle et le rôle des femmes dans l'Eglise.



Pour découvrir le Centre Porte Haute  
et ses propositions...

Pour vous abonner  
à sa Lettr'info mensuelle...

une adresse :  
[www.centreportehaute.org](http://www.centreportehaute.org)

**Ce tract est téléchargeable sur le site.  
N'hésitez pas à le transmettre à vos amis !**

**Centre Porte Haute**  
44 rue des Franciscains  
68100 Mulhouse  
☎ 03 89 45 43 50  
[accueil@centreportehaute.org](mailto:accueil@centreportehaute.org)  
[www.centreportehaute.org](http://www.centreportehaute.org)



***Le Cantique des Cantiques***

**Animation :  
Hervé PARADIS-MURAT**