

Des livres spirituels pour l'été sans se prendre la tête ...

L'été est souvent propice à la lecture. On rêve de rattraper ce qu'on n'a pas lu pendant l'année. Mais on peut aussi en emprunter d'autres. La bibliothèque du Centre Porte Haute vous attend...

236 DUB

Franck DUBOIS - Pourquoi les vaches ressuscitent (probablement) : ou pourquoi mon papa ne restera pas bloqué toute sa vie dans l'ascenseur.

Y a-t-il une ménagerie au ciel ? Les animaux, les arbres ou même les cailloux vont-ils au paradis ? Dieu se préoccupe-t-il du salut éternel de ceux qui ne sont pas des êtres humains ?

Dieu est présent au cœur de toute réalité matérielle. Il agit sur les âmes et sur les corps. Il ne se désintéresse pas du monde physique. Tout au contraire, il l'a créé pour qu'il demeure éternellement et qu'il se perfectionne. Le chauve recouvrera-t-il ses cheveux là-haut ? Mon poisson rouge pourra-t-il enfin parler ? Une chose est sûre, il y aura bien du monde dans « l'ascenseur » qui nous mènera au paradis.

Un plaidoyer plein d'humour pour une redécouverte du message du Christ à la lueur de la matérialité du monde. Un traité d'écologie éternelle.

236.4 DUB

Franck DUBOIS - Attention, chute d'anges : pourquoi le pangolin aussi monte au ciel ?



Êtres de lumière, les anges éclairent toute chose sous un jour nouveau. La bible et la plus ancienne tradition chrétienne sont étonnamment désertes à leur sujet, on aurait tort d'ignorer leurs révélations pleines de sagesse.

Un essai singulier, passionnant, qui apporte la preuve par l'ange, l'explication du chaos et du mal dans le monde par l'accident moral des légions divines. Au fond, pourquoi Lucifer, « celui qui porte la lumière », a-t-il chuté ? Quelle conséquence, dans la conception chrétienne du monde, peut bien avoir la chute des anges ?

Une exploration inédite de la cosmogonie chrétienne sous le prisme du devenir de ces êtres ailés, « soleil noir de la mélancolie », aura écrit Nerval, ponts aériens entre Dieu et les hommes. Original et inspiré.

242 MUL

Marion MULLER-COLARD - Les grandissants.

Dans une relecture de la parabole du fils prodigue, Marion Muller-Colard explore, plus que son retour, le départ du fils cadet et la nécessité de cette rupture qui le met au monde plus radicalement qu'une naissance. De la confrontation entre le texte biblique et une analyse subversive de l'âge qualifié d'ingrat jaillissent des voies inédites de souveraineté. Un éloge de toutes nos adolescences, car il n'y a pas d'âge pour « ratifier sa naissance ». L'auteure s'appuie sur le texte biblique pour explorer le thème du départ du fils cadet, en pointant la nécessité de cette rupture qu'elle juge plus radicale qu'une naissance.

243.4 FRA

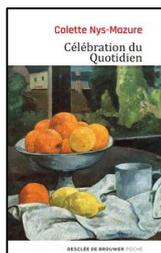
Pape François - Saint Joseph, un homme à l'écoute de Dieu : Messages, méditations et prières

On retrouvera dans ce livre l'intégralité des textes, méditations et prières qui ont jalonné le pontificat de François et dans lesquels le pape exprime sa profonde admiration pour saint Joseph, ainsi que le texte de la lettre apostolique *Patris corde*. Le pape François vient d'Argentine, il est l'héritier de l'immense ferveur populaire envers saint Joseph, depuis des générations. Le 19 mars 2020, en pleine crise épidémique mondiale, le Saint-Père s'est tourné vers le Seigneur Jésus, la Vierge Marie et saint Joseph pour implorer un secours massif, grâce à un chapelet mondial.



243.5 NYS

Colette NYS-MAZURE - Célébration du quotidien.



"Nous vous en prions, sous le familier, découvrez l'insolite, sous le quotidien, décelez l'inexplicable. Puisse toute chose dite habituelle vous inquiéter." Colette Nys-Mazure a pris au sérieux l'exhortation de Brecht pour nous offrir cette Célébration du quotidien. Car dans la routine des jours, nous sommes bien souvent ailleurs, absents à nous-mêmes, sourds à ce miracle continu qu'est notre vie ordinaire. À travers une écriture poétique et très suggestive, Colette Nys-Mazure célèbre la trame secrète de nos existences. "Chaque matin, je m'étonne et je me réjouis d'être en vie. Je ne m'y habitue pas."

244 SCH

Éric Emmanuel SCHMITT - L'Évangile selon Pilate.

Dans le jardin des Oliviers, un homme attend que les soldats viennent l'arrêter pour le conduire au supplice. Quelle puissance surnaturelle a fait de lui, fils de menuisier, un agitateur, un faiseur de miracles prêchant l'amour et le pardon ? Trois jours plus tard, au matin de Pâques, Pilate dirige la plus extravagante des enquêtes policières. Le cadavre de ce magicien de Nazareth, qu'il a laissé exécuter, a disparu.

247.3 CAN

Adrien CANDIARD - Quand tu étais sous le figuier. Propos intempestifs sur la vie chrétienne.

Qui est cette personne assise, dans l'Évangile, sous un figuier ? C'est vous, c'est moi, c'est chacune, chacun d'entre nous rêvant de vivre enfin notre vie en plénitude. Explorant comme jamais le fil anodin de la quotidienneté anonyme, Adrien Candiard en délivre ici le miroitement secret au regard de l'éternité. Une grande leçon, sans leçon, de spiritualité simple et haute. Un livre pour se jeter sur la voie, après l'avoir lu et dévoré.

247.3 MUL

Marion MULLER-COLARD - L'intranquillité.

« Aux tranquillisants, je préfère les intranquilles... Et si vous êtes d'un naturel serein et posé, je ne voudrais en aucun cas introduire ce petit caillou dans vos âmes tranquilles. Quoique. Peut-être que je vous souhaite d'être un peu dérangés. Tout du moins, je vous souhaite le petit inconfort, la pointe d'impatience, le frémissement qu'il faut pour reprendre la route millénaire qui étire la pâte humaine et la révèle à elle-même. »

En relisant sa propre existence, mais également l'Évangile et de grandes œuvres littéraires, Marion Muller-Colard nous invite, dans ce très beau livre, à partager notre condition d'intranquilles. Accueillir le dérangement, voire l'inquiétude, c'est lutter contre l'engourdissement qui nous ferait passer, dit-elle, « à côté d'un trésor sans le voir ».



247.3 MUL

Marion MULLER-COLARD - Le plein silence.

Ce carnet intime que dévoile pour nous Marion Muller-Colard est un cadeau. Tout est surprenant dans ce texte. La forme, le fond, le propos, inhabituels dans l'œuvre de l'auteur, nous entraînent au cœur d'une expérience spirituelle et personnelle bouleversante. À la faveur d'une retraite ignatienne en pleine Chartreuse, la théologienne protestante découvre que le Dieu instituteur de son enfance est en fait un maître sourcier, que le juge se transforme en un « Maître Tout-Attente ». À l'école de saint Ignace, elle découvre une Parole « qui se mange... le silence, une caisse de résonance ». Oui, sur le tatami de Dieu, la rencontre ne fut pas le combat imaginé mais bien les retrouvailles d'un Père et de sa fille prodigue. Oui, tout fait sens, vraiment, dans ce texte poétique d'une époustouflante fécondité.

Le texte est accompagné d'aquarelles de Francine Carrillo, pour donner à voir la profondeur invitante du silence et sceller la connivence qui lie ces deux auteures.

277 GEN

Etienne GENDRIN - Têtes de mule : six jeunes alsaciennes en résistance. D'après le récit d'Alice Daul.



Alice est une jeune fille de la petite bourgeoisie strasbourgeoise. En septembre 1939, à 21 ans, elle s'engage comme infirmière dans l'armée française. Après la débâcle, elle rentre chez ses parents à Strasbourg, que les Allemands s'emploient à nazifier.

Alice, qui est anticonformiste et francophile, s'insurge très vite contre la situation. Avec ses amies guides de France, elle constitue une équipe clandestine qui vient en aide aux prisonniers de guerre français et étrangers enfermés dans les casernes de la ville.

Pendant deux ans, elles recueilleront, nourriront, muniront de faux papiers et exfiltreront d'Alsace près de 500 prisonniers de guerre ou d'alsaciens fuyant le service du travail du Reich.

296.9 HAL

Marek HALTER - Tsippora.

Il y a plus de trois mille ans, une enfant noire est recueillie au bord de la mer Rouge par le grand prêtre de Madiân. Tsippora, « l'Oiseau ». Sa couleur de peau la condamne déjà : nul ne la voudra jamais pour épouse. Un jour, pourtant, un homme la regarde comme aucun autre. Il s'appelle Moïse et fuit l'Égypte.

Amante passionnée, épouse généreuse, Tsippora porte la destinée de Moïse à bout de bras. Mais son amour pour lui la menace : elle, l'étrangère, la non-juive, est rattrapée par son destin dans la cohorte des Hébreux de l'Exode... Actrice oubliée de la Bible, Tsippora est l'incarnation de l'intelligence, de la lucidité et de l'amour.

296.9 HAL

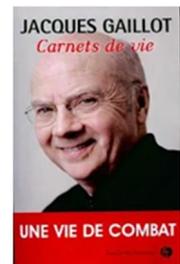
Marek HALTER - Sarah.

" On disait de moi que j'étais la plus belle des femmes. D'une beauté qui faisait peur autant qu'elle attirait. Une beauté qui a séduit Abram dès son premier regard sur moi. Une beauté qui ne se fanait pas, troublante et maudite comme une fleur qui jamais n'engendra de fruit. ". Quelle est donc l'histoire de cette femme si belle qui accompagna Abraham, père du monothéisme, sur les routes de Mésopotamie, de Canaan et d'Égypte ? Épouse aimante d'un homme promis par Dieu à fonder un grand peuple, Sarah traverse toutes les épreuves de la stérilité : le sentiment de culpabilité, le mépris, l'adultère, le choix de l'adoption ou de la mère porteuse... Passionnée et bouleversante, elle est l'une des héroïnes les plus modernes de la Bible.

923 GAI

Jacques GAILLOT - Carnets de vie

Jacques Gaillot nous a quittés en 2023. Dans ses Carnets, au fil des jours, des mois et des années, l'auteur relate ses expériences, ses impressions de voyage, ses rencontres, ses combats. Véritable maître à penser de toute une génération déçue par le conservatisme d'une Église jugée parfois comme intolérante, Jacques Gaillot est devenu une figure incontournable de la scène médiatique et politique française. Aussi charismatique que Sœur Emmanuelle, aussi engagé que l'Abbé Pierre, il n'a jamais cessé de lutter aux côtés des sans-papiers et des mal-logés.



923 LAS

Jean-Marie LASSAUSSE - Le jardinier de Tibhirine

En 2001, le père Jean-Marie Lassaussse est appelé pour prendre en charge le monastère de Tibhirine. Le but est de faire vivre le lieu dans lequel ont été plantés deux mille arbres fruitiers après l'assassinat des sept moines. L'espérance et cette vie que les moines ont donnée reflourissent. « Modestement, à ma manière, je participe à leur promesse de rester. » Il travaille la terre avec les musulmans. C'est auprès d'eux qu'il a découvert l'héritage spirituel des frères de Tibhirine. Il évoque leur témoignage sur la communauté de C. de Chergé et, s'appuyant sur son expérience, démontre l'urgence d'une pastorale de la rencontre.